

**Criteria e griglia per la valutazione della 2^a. Prova
Teoria, Analisi e Composizione**

Tipologia B1: composizione di un brano attraverso un basso dato con modulazioni ai toni vicini

Candidato: _____

Indicatori	Descrittori	Livelli	Punteggio	Punteggio attribuito
Capacità di individuazione delle funzioni armoniche	L'alunno, in base al profilo del basso, individua le funzioni armoniche e sceglie gli accordi	in modo inadeguato	1	
		in modo non sempre corretto, creando collegamenti tonali deboli	2	
		in modo complessivamente accettabile	3	
		in modo appropriato	4	
		in modo appropriato e fornendo soluzioni armoniche alternative	5	
Capacità di elaborazione	L'alunno gestisce la condotta delle parti nelle concatenazioni armoniche	In modo scorretto, con presenza di numerosi errori armonici	1	
		in modo poco efficace, con presenza di errori armonici diffusi	2	
		in modo complessivamente corretto ma con linee melodiche non del tutto scorrevoli	3	
		in modo corretto e con linee melodiche sufficientemente scorrevoli	4	
		creando linee melodiche scorrevoli ed elaborate	5	
		creando linee melodiche scorrevoli ed elaborate fornendo soluzioni alternative	6	
Capacità di analisi armonica e stilistica	L'alunno è in grado di elaborare l'organizzazione melodica delle voci e argomentare le scelte fatte	con difficoltà	1	
		in modo non particolarmente cantabile	2	
		con un sufficiente livello di cantabilità	3	
		con una buona cantabilità e con l'aggiunta di fioriture	4	

Punteggio complessivo _____