

# CURRICULUM VITAE

## CATERINA NUVOLA

Completa gli studi di tecnica della danza presso l'Accademia Nazionale di danza diplomandosi prima come Tersicorea (VIII anno), poi come docente al Perfezionamento Insegnanti con il Maestro Zarko Prebil ed infine, nel 2005, consegue la Laurea di Specializzazione in Discipline Coreutiche di II Livello (indirizzo classico).

Giovanissima a 14 anni inizia ad esibirsi negli spettacoli del Gruppo Stabile dell'AND diretto da Giuliana Penzi, interpretando in importanti teatri i maggiori balletti di repertorio classico, tra cui *Don Chisciotte*, *Silfidi*, *Schiaccianoci*, *Paquita*, *Lago dei Cigni*, *Giselle*.

All'attività di danzatrice affianca quella di docente in prestigiose scuole dirette da Vladimir Derevianko, Diana Ferrara e Radu Ciuca, Adriano, Vitale, M. Grazia Garofoli, E. Tani.

Si Laurea in Lettere (indirizzo musica e spettacolo) presso l'Università La Sapienza di Roma con il voto di 110 e lode nel 1996, e inizia a scrivere saggi di storia della danza.

Nel 2000 ottiene l'abilitazione per l'insegnamento per la materia A061 Storia dell'arte e comincia le docenze di Storia dell'Arte nella scuola secondaria di 2° , collabora con lo storico dell'arte G. Di Genova

Dal 2010 è docente di Tecnica della Danza Accademica, Laboratorio Coreutico e Laboratorio Coreografico presso il Liceo Coreutico M. Delfico di Teramo.

