

Curriculum VITAE et STUDIORUM

di

Espedito De Marino

Diplomato in chitarra classica con il massimo dei voti al Conservatorio Domenico Cimarosa di Avellino nel 1985.

Nel contempo frequenta la classe di Composizione e consegue la maturità magistrale nel 1983.

Si specializza, inoltre, frequentando corsi di Musica Corale e direzione di Coro = Didattica e Master Class di Chitarra.

Partecipa a numerosi concorsi nazionali ed internazionali di chitarra, classificandosi sempre fra i primi TRE. **Vince quello di Loreto (Ancona) nel 1982.**

E' direttore artistico di Enti privati e di Stato, è ideatore e Direttore del Premio Internazionale "Giovanni Paolo 2°" (dal 2005), dal 1989 Dirige "Le Pastorali di Natale", dal 1996 il "Miserere Nobis", dal 2005 "Preghiere in musica" e altre svariate manifestazioni artistico/culturali.

Dal 1989 si occupa di impresa e di associazionismo nei settori dello spettacolo, della cultura, dell'arte, del turismo, della formazione.

Presiede, dal 1989, L'Associazione socio culturale ad indirizzo artistico "AGLAIA" e dal 2007 il Movimento di Azione politica di ispirazione Cristiana "Continente Uomo", è Consigliere Comunale nella città dove vive dal 2003: **Scafati** (sa).

Dal 1989 è nominato Commissario Esterno per gli esami di chitarra in diversi Conservatori Statali di musica Italiani.

Due incontri caratterizzano la sua preminente attività artistica.

Per la musica classica col grande violoncellista **MISTLAV ROSTROPOVICH**, per la Grande Canzone Napoletana con il grande **ROBERTO MUROLO (al suo fianco dal 1987 al 2003).**

Il 7 / 11 / 1999 crea con Roberto Murolo, Aurelio Fierro, Bruno Venturini, Sergio Bruni, Mario Maglione ed altri a Scafati (sa) la:

"Scuola della Canzone Napoletana Roberto Murolo, Città' di Scafati" (unica nel suo genere voluta ed inaugurata dallo stesso Murolo).

- Il 6 maggio 2007 è insignito del titolo di "**Fratello Maggiore**" dell'ordine "**Mercedario**" (fondatore S. Pietro Nolasco, ispirato a Maria Santissima della Mercede)
- Il 15 ottobre 2007 è insignito dalla **Nobile Accademia Carolingia** (fondata nell'anno 781) del titolo di "**Accademico di merito - classe Lettere e Belle Arti**" in considerazione dei suoi servizi resi alla cultura ed alla società.
- Il 14 novembre 2007 è insignito dalla **Sovrana Casa di Heristal** del titolo di **Barone del Sacro Romano Impero.**

- **CON DECRETO N° 40 DEL 30/7/2010 DEL SINDACO DEL COMUNE DI SCAFATI È NOMINATO (IN QUALITÀ DI ESPERTO IN BENI ED ATTIVITÀ CULTURALI) COMPONENTE DEL COMITATO SCIENTIFICO DEL REAL POLVERIFICIO BORBONICO DI SCAFATI (SA).**

Ospite di varie trasmissioni televisive RAI e MEDIASET.

Fra le altre:

**DOMENICA IN – MEZZANOTTE E DINTORNI –
CRONACA IN DIRETTA – UNO MATTINA –
UTILE FUTILE – TG 2 DOSSIER – VIDEO SAPERE –
NAPOLI PRIMA E DOPO – BRAVISSIMA – CIAO WEEKEND –
TAPPETO VOLANTE – VERISSIMO – FUEGO –
LA VITA IN DIRETTA – MAURIZIO COSTANZO SHOW –
BELLEZZE ITALIANE – Ecc.....**

PLURIPREMIATO IN:

**ITALIA – TUNISIA – Inghilterra, LONDRA – Germania, FRANCOFORTE - Wolfsburg –
Venezuela, CARACAS – Australia, SYDNEY – MARBURG – Svizzera, ZURIGO – Romania,
BUCAREST – Polonia, VARSAVIA –
CRACOVIA – LISBONA – VALONA – TIRANA – Spagna, ALICANTE – Israele, HAIFA –
GERUSALEMME – TEL AVIV – GUATEMALA – TCZEW = ecc.....**

Il 28 Marzo 2007, in occasione del ventennale della sua carriera (1987/2007) è stato ricevuto in Vaticano dal Santo Padre **Papa Benedetto 16°** (vedi foto allegata).

Recenti INCARICHI e NOMINE (Fra le piu' prestigiose):

- 1) Nominato dall'E.P.T. di Salerno il 10/9/2007 – Prot. N° 0004071
Direttore Artistico di “Eventi in Campania – Progetto: Dalla Costiera Amalfitana alla Valle

del Sarno...Storia, Arte e Tradizioni”. Fra gli Artisti protagonisti: Simone Schettino, Antonella Ruggiero, Enzo Gragnaniello, Compagnia di Tango di Barrio, Nueva Compagnia Flamenco, Massimo Ranieri, Tony Esposito, Cecilia Gasdia, Katia Ricciarelli, Keiko Kamegawa, Orchestre e Cori: Mihail Jora di Bacau, Orchestra e Coro Polifonico “San Pietro Nolasco”.

- 2) Individuato “**ESPERTO**” per i **Progetti PON** (C-1-FSE 2009-2096 e C-4-FSE 2009-588) in attivazione c/o la SMS “Via Martiri D’Ungheria” di Scafati (SA) il 10/12/2009 – Prot. 7652 C/60. **Docente / Ideatore / Progettista e Direttore** del Progetto Cultural Musicale “Suoni, Voci e Fantasia nella Canzone Napoletana” = Progetto per la FORMAZIONE, la QUALIFICAZIONE e la SPECIALIZZAZIONE “Chansonnier della Canzone Napoletana”.
- 3) Stipula, in qualita’ di Presidente e di Direttore Artistico dell’Associazione AGLAIA una “**CONVENZIONE QUADRO**” fra **L’Universita’ degli Studi di Napoli “Parthenope”** e l’AGLAIA il 8 Marzo 2010 - Prot. N° 5978.
- 4) Nominato dal Sindaco di Scafati (Sa) Dott. Aliberti, con DECRETO N° 40 del 30/7/2010 COMPONENTE del **Comitato Scientifico per la Valorizzazione del Complesso Monumentale POLVERIFICIO BORBONICO di Scafati**.
- 5) Nominato dal DIRETTORE GENERALE del MIUR – Dott. Luciano Chiappetta – nel **Gruppo di Lavoro per la Progettazione di Iniziative di Formazione dei Docenti in Campo Musicale** c/o il MIUR – Direzione Generale – Ufficio VI° / ROMA il 13/10/2010 – Prot. N° 9187.
- 6) Nominato **Docente di Chitarra** (Art. 396 del D.L. 16/4/1994 N° 297) per l’ A.S. 2010/2011 c/o il **Liceo Musicale e Coreutico** “Villaggio dei Ragazzi” di Maddaloni (C.E.) – Prot. N° 54 del 28/10/2010 = Legalmente Riconosciuto Scuola Paritaria con D.M. 26/7/2010.
- 7) Inserito, ai sensi della **Mobilita’**, nell’ **Art. 44** della L.R. N° 1 del 2008 (Cat. D – Pubbl. Amm. – Bollettino Ufficiale della **Regione Campania** N° 5 del 24/1/2011).
- 8) Nominato dalla **Giunta Regionale della Campania** – Comunicazione del 29/4/2011 – Prot. 2011. 0340891) Con Atto Deliberativo N° 132 del 12/4/2011 = COMPONENTE della “**COMMISSIONE MUSICA**” della Regione Campania = (L.R. N° 6 del 15/6/2007 – Art. 11).
- 9) **Assegnato dall’ Onorevole Ministro GELMINI**, ai sensi dell’Art. 26 – Comma 8 – Legge 448/98, per l’A.S. 2011/2012 e 2012/2013 (Circolare 8 Febbraio 2011 N° 12) c/o il COMUNE DI CASTELLAMMARE DI STABIA (Na) per lo svolgimento di attivita’ di **prevenzione del disagio psico-sociale**, assistenza, cura, riabilitazione e reinserimento di tossicodipendenti.
- 10) Nominato dal Direttore Generale del MIUR – Dott. Luciano CHIAPPETTA – Componente della **Commissione Tecnico – Scientifica** c/o il **Ministero dell’ Istruzione, dell’ Universita’ e della Ricerca** con D.M. N° 8 del 31 Gennaio 2011 il 5 Agosto 2011 – Decreto N° 51.

- 11) Risulta **IDONEO**, al 2° Posto con 150 Punti, nelle **Graduatorie Definitive** afferenti le **UTILIZZAZIONI** per l' A.S. 2011 / 2012 c/o i LICEI MUSICALI della Provincia di Salerno = 26 Agosto 2011 – **USP / Salerno** =.
- 12) Nominato **Docente di Chitarra** (Ai sensi del D.Lgs. 368/01) per l' A.S. 2011/2012 c/o il **Liceo Musicale e Coreutico** “Villaggio dei Ragazzi” di Maddaloni (C.E.) – Dal 16/9/2011 al 15/6/2012 =
Legalmente Riconosciuto Scuola Paritaria con D.M. 26/7/2010.
- 13) Partecipa (con conseguente attestato) il 11 e 18 Ottobre 2011 al Corso di formazione “**LA RIFORMA DEL PROCEDIMENTO AMMINISTRATIVO**” a Scafati (Sa) c/o la Biblioteca Comunale.
- 14) Partecipa (con conseguente attestato) il 5/11/2011 a Scafati (Sa) all' Evento Formativo “**DIRITTO BIOETICA E LEGGE**” organizzato dalla Societa' Scientifica Associazione Medica Anardi – Programma nazionale per la formazione continua degli operatori della sanita'.
- 15) Componente del Comitato Tecnico Scientifico del Liceo Musicale e Coreutico della Fondazione “Villaggio dei ragazzi” di Maddaloni (C.E.) dal 14/11/2011.
- 16) Partecipa (con conseguente attestato) il 13/1/2012 = il 20/1/2012 = il 26/1/2012 al Corso di Formazione “**MUSE, LINGUAGGI e COMUNICAZIONE**” Mod. 1 Tersicore ed Euterpe; il linguaggio del corpo e dell'anima c/o il Liceo Statale “Alfano 1°” di Salerno.
- 17) Il 7/3/2012 (Protocollo N° 960) Risulta PRIMO nella Graduatoria per l'Insegnamento di CHITARRA come da Bando per il Reclutamento per “Esecuzione ed Interpretazione” – Classe di CHITARRA – Emanato dal Liceo Musicale e Coreutico Convitto Nazionale “A.Nifo” di Sessa Aurunca (C.E.) (Prot. N° 667 del 18/2/2012) – A.S. 2011/2012.
- 18) Il 16 Marzo 2012 è Nominato per 6 Ore docente di “Esecuzione ed Interpretazione, Classe di CHITARRA” c/o il Liceo Musicale e Coreutico Statale “A. Nifo” di Sessa Aurunca (C.E.).
- 19) Il 5 Ottobre 2012 il M.I.U.R. – Ufficio Scolastico Regionale per la Campania – Ufficio XV Ambito Territoriale per la Provincia di Salerno, Istruzione Secondaria di secondo grado; Prot. N° 10386/2 – Circ. N° 475 = Pubblica la Graduatoria Definitiva degli aspiranti alla utilizzazione nei licei musicali per la Provincia di Salerno per l' A.S. 2012/2013 nella quale risulta TERZO (AB 77 – Punti 169).
- 20) Il 8/10/2012 il MIUR – Ufficio Scolastico Regionale per la Campania – Ufficio XV Ambito Territoriale per la Provincia di Salerno, Istruzione Secondaria di Secondo Grado;

Prot. N° 10386/3 Circ. N° 482 = Pubblica le Utilizzazioni nei Licei Musicali dove gli viene assegnata la Cattedra di CHITARRA c/o L'Alfano I° di Salerno.

- 21) Il 9/10/2012 diventa titolare della Cattedra di CHITARRA c/o il Liceo Musicale e Coreutico ALFANO I° di SALERNO.
- 22) Il 22/10/2012 – (Prot. N° 7118 / B9 / A30) Risulta 2° in Campania (Con Punti 11) nella Graduatoria afferente la Selezione dei TUTOR al Corso di Formazione per Docenti relativo al D.M. 8 del 31/1/2011 indetto con Decreto N° 1593 del 20/4/2012 dall' Educandato Statale “San Benedetto” di Montagna (PD)
- 23) Il 29 e 30 Ottobre 2012 partecipa in rappresentanza del Liceo Musicale e Coreutico “Alfano I°” di Salerno (Con conseguente Attestato) al Primo Seminario del Progetto Nazionale di Formazione “ATLANTE SONORO” – Fase Seconda. Sorrento (NA) – Hotel Conca Park.
- 24) Il 26/10/2012 (Prot. Gen.le 26645) con Decreto N° 50 del 26/10/2012 il Sindaco di Scafati (SA) Dott. Angelo Pasqualino Aliberti gli Conferisce l' Incarico di “Delegato per il TURISMO”.