

CURRICULUM ARTISTICO-PROFESSIONALE

Amedeo Scandone, nato nel 1964, all'età di 22 anni consegue il Diploma di Pianoforte presso il Conservatorio Statale di Musica di Salerno.

Prosegue gli studi pianistici con il M° A. Hintcheff e, successivamente, presso l'Arts Academy di Roma, frequenta il Corso Triennale Internazionale di Pianoforte in qualità di allievo effettivo tenuto dal M° Carlo Bruno.

Nel 1989 consegue presso il Conservatorio Statale di Musica di Salerno il Compimento Inferiore di Composizione (corso quadriennale).

Nel 1990 consegue presso il Conservatorio Statale di Musica di Avellino il Diploma di Clavicembalo (corso quadriennale).

Avendo deciso di dedicarsi anche alla didattica ed interessato alle problematiche dell'insegnamento, segue il Corso quadriennale di Didattica della Musica presso il Conservatorio Statale di Musica di Salerno diplomandosi nel 1997.

Nel 2006 consegue il Diploma Accademico di II Livello in "Musica, Scienza e Tecnologia del Suono" - Indirizzo Didattico - Strumento Pianoforte - presso il Politecnico Internazionale "Scientia et Ars" di Vibo Valentia.

È in possesso delle abilitazioni all'insegnamento per le classi di concorso A031 e A032 (Educazione musicale nelle Scuole Secondarie di primo grado - Educazione musicale negli Istituti di Istruzione Secondaria di secondo grado) conseguite a seguito del superamento del Concorso per titoli ed esami bandito dal Ministero della Pubblica Istruzione con D.M. 23/03/1990, nonché dell'abilitazione A177 - Insegnamento di strumento musicale (Pianoforte) nella Scuola Secondaria di primo grado.

È docente di Pianoforte dall'anno scolastico 1989/90 nei corsi istituiti dal Ministero della Pubblica Istruzione (ex sperimentazione musicale, poi passata ad ordinamento) nelle Scuole Secondarie di primo grado.

Nell'anno scolastico 2010/2011 è docente presso il Liceo Musicale "Alfano I" di Salerno di Tecnologie Musicali.

Dall'anno scolastico 2011/2012 è docente presso il Liceo Musicale "Alfano I" di Salerno di Esecuzione ed Interpretazione - Pianoforte -.

Ha al suo attivo una intensa attività concertistica esibendosi per varie associazioni musicali ed enti locali italiani come solista, in formazioni da camera ed orchestrali, prendendo parte anche a trasmissioni in televisioni private e nazionali (RAI - SKY).

Dal 1997 partecipa all'allestimento ed alla rappresentazione delle Opere Liriche e dei Concerti organizzati dal Comune di Salerno presso il Teatro municipale G. Verdi, nonché presso diverse città italiane ed all'estero (per ultime in Germania e in India), avendo la possibilità di essere diretto da maestri quali: Janos Acs, Nicola Luisotti, Yoram David,

Donato Renzetti, Paolo Arrivabeni, Giovanni Di Stefano, Daniel Oren (anche nel Concerto di gala in occasione della visita a Salerno del Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi, il 2 febbraio 2005), Peppe Vessicchio (anche nella serata dedicata alla memoria di Lucio Battisti in una diretta televisiva su Rai Uno da Piazza del Plebiscito - Napoli) e registi quali Francesco Torrigiani, Francesco Esposito, Michele Mirabella, Simona Marchini, Gino Landi, ecc.