



*GIOVANNI GIAQUINTA*, nato a Monterosso Almo (RG). Si è diplomato in flauto presso il Liceo Musicale di Catania.

Dopo una prima fase dedicata alla musica da camera e a concerti da solista, ha scelto di dedicare il suo tempo ai complessi bandistici.

Ha curato, dal 1993 al 2004 la preparazione tecnico-musicale del Corpo Bandistico "Città di Vizzini", riuscendo a raggiungere risultati encomiabili. Ha partecipato a numerosi corsi di aggiornamento per Orchestra di Fiati, tenuti da maestri di fama internazionale quali Thomas Briccetti, Daniele Carnevali, Lorenzo Della Fonte e Jan Van der Roost ed inoltre ha partecipato alla Master Class di flauto tenuto dal M° Franco Bruno del Conservatorio di Messina.

Suona in diverse formazioni di musica da camera, il Duo Entr'Acte, il Trio Rossini, Trio Ibleo e il Trio Haydn.

Ha collaborato con l'associazione "Gli Armonici" di Modica tenendo corsi di Flauto e di Teoria e Solfeggio. Dal 2009 collabora con l'Ufficio della Cultura della Diocesi di Ragusa intervenendo come direttore del Coro ai concerti "Il Cantico della Carità" e come Flautista allo spettacolo "Musica e Arte". Tutt'ora collabora con l'associazione "MUSICA OLTRE" e dal 2010 cura la preparazione del coro "ENARMONIA" in qualità di Direttore e di recente ha diretto la Camerata Lachner. Copre la carica di docente di Esecuzione e Interpretazione Flauto presso il Liceo Musicale "G. Verga" di Modica (RG).