

## Fabio Schiavo

E' nato a Salerno il 22/09/1968.

Ha iniziato lo studio del pianoforte all'età di 6 anni presso il Liceo Musicale "Mascagni" di Salerno, sotto la guida del M° Irene Kirgis, affermandosi presto in vari concorsi pianistici, tra cui quelli di Osimo, Albenga e di Capua.

All'età di 17 anni ha conseguito il Diploma di Pianoforte.

Si è poi perfezionato a Roma, studiando per alcuni anni sotto la guida del M° Carlo Bruno.

Ha seguito poi un corso di perfezionamento tenuto dal M° Michele Campanella e molti corsi di perfezionamento riguardanti l'improvvisazione pianistica tenuti da Danilo Rea, Stefano Bollani, Dado Moroni, Stefano Battaglia.

Ha partecipato a corsi di perfezionamento di Organo tenuti dal M° Victor Urban.

Laureatosi col massimo dei voti in Materie Letterarie - ramo artistico -, ha continuato gli studi musicali conseguendo anche il Diploma in Didattica della Musica.

Già all'età di 18 anni ha iniziato l'attività di docente, lavorando in varie scuole medie ed Istituti Magistrali, insegnando Ed.Musicale, Musica e Canto Corale e, negli anni scolastici 1986/87 e 1987/88, Strumento Musicale (Pianoforte) nell'Istituto Magistrale "G.Verga" di Vallo della Lucania (SA).

Ha vinto i concorsi a cattedra indetti nel 1990 per l'insegnamento di Ed.Musicale sia nelle scuole medie che nelle scuole superiori.

Dal 1993 al 2009 è stato titolare della cattedra di Musica presso l'Istituto di Istruzione Superiore "Parmenide" di Vallo della Lucania e, sin dal primo anno, ha organizzato corsi pomeridiani di "Laboratorio musicale", aperti alla partecipazione di alunni provenienti anche da altri Istituti, insegnando Pianoforte, Tastiere e Musica di Insieme.

Grazie a questa esperienza, ha formato una piccola orchestra che, con la sua direzione, si è esibita in vari concerti e manifestazioni, tra cui: "Con..certo teatro" - Teatro "La provvidenza" (Vallo della Lucania), giugno 1999 e giugno 2000; "I giorni della Memoria" - P.zza S.Giovanni (Sapri), manifestazione patrocinata dalla Provincia di Salerno, giugno 2002; "La Musica e la Divina Commedia" - Aula Magna Liceo Classico "Parmenide" (Vallo della Lucania), novembre 2009.

Dal 2010 è docente di Esecuzione ed interpretazione (Pianoforte) al Liceo Musicale “*Alfano I*” di Salerno, presso il quale ha insegnato anche Musica di insieme nell'anno scolastico 2010/11.

La sua attività di pianista classico, sia come solista che in formazioni da camera (negli ultimi anni sta riscuotendo notevoli consensi dalla critica col “*Crossover Trio*”, esibendosi in importantissime rassegne musicali, tra le quali “*Festival di Ravello*”, “*Festival di Maratea*”, “*JazzinLaurino*”, “*Teggiano jazz*”, “*Allegro-andante – Musica tra i borghi di Cava dei Tirreni*”, “*Musica classica al Moro*”), si accompagna a quella di pianista di varie formazioni di musica jazz, etnica, pop.

E' stato tra i fondatori del gruppo *Statale 18*, con cui ha portato avanti una ricerca sperimentale sulla musica del Cilento, e con il quale ha avuto l'onore di rappresentare l'Italia ad un festival di musica etnica tenutosi in Grecia, a Palea Fokea, nel 2003. Con questo gruppo è stato in tournée per 6 anni, esibendosi in importanti piazze (come *Piazza Plebiscito* a Napoli) e teatri (“*Verdi*” di Salerno, “*Mediterraneo*” di Napoli).

E' stato il pianista nelle tournée del 2003 del musicista A.De Vita, e dal 2004 a tutt'oggi è il pianista del musicista F.D'Angiolillo, del quale ha curato anche gli arrangiamenti di alcuni brani.

Nel 2012 è stato in tournée con lo spettacolo “*Teatro-canzone*”, con Carlo Lucarelli e il gruppo musicale Arangara.

Ha all'attivo la produzione di 4 cd in qualità di pianista-tastierista-arrangiatore: 2003 “*Niurò*” - *Statale18*; 2006 “*Si putesse*” - F.D'Angiolillo; 2007 “*SUDditi mai*” - *Statale18*; 2010 “*Me ricordo mano mano ca me scordo*” - M.Bruno.

Tra i fondatori dell'associazione *Liberi Suoni*, organizza concerti, seminari e manifestazioni musicali durante l'arco dell'intero anno, con particolare riguardo all'ormai affermata *Jazzinlaurino*, manifestazione che si sta segnalando come tra le più significative rassegne di musica jazz del sud Italia.

Dalla passione per la storia e le tradizioni musicali del Cilento, e in particolare del paese natio, è nato il suo libro “*Storia e vita della Banda Musicale di Laurino dal 1888*”, pubblicato da “*L'Opera Editrice*” nell'estate del 2010.

*Fabio Schiavo*