

## **Ruggiero Morelli**

Nato a Barletta nel 1977, studia pianoforte dall'età di sette anni e si diploma con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio "N. Piccinni" di Bari sotto la guida del M° Francesco Monopoli. Presso lo stesso Conservatorio ha conseguito la Laurea di 2° livello in Pianoforte ad Indirizzo Solistico con il punteggio di 110/110 e lode sotto la guida del M° Francesco Monopoli ed il diploma di Composizione Tradizionale sotto la guida del M° Andrea Marena. Ha frequentato presso lo stesso Conservatorio il corso di Direzione d'Orchestra con il M° Rino Marrone. Ha inoltre conseguito il diploma nel corso superiore sperimentale di fisica acustica ed il Master di Primo Livello "Il Solista e l'Attività Concertistica – Organizzazione, Gestione e Promozione della Professione Musicale oggi" presso il Conservatorio "N. Piccinni" di Bari. Ha conseguito presso lo stesso Conservatorio il Diploma di II livello per la formazione dei docenti di strumento musicale nella Scuola Media ad indirizzo musicale. Si è esibito in numerosi concerti come solista, solista con orchestra, in duo pianistico, in duo violino e pf, viola e pf, canto e pf, riscuotendo sempre unanimi consensi di critica e di pubblico. Ha partecipato ad innumerevoli concorsi nazionali ed internazionali, risultando spesso vincitore di primi premi (Barletta, Taranto, Monopoli, Sannicandro Garganico, Ortona, Casamassima, Castellaneta, Magliano Sabina, Lecce). Si è perfezionato con maestri di fama internazionale come Lucia Passaglia, Hector Pell, Konstantin Bogino, Susan Shu Cheng Lin, Alfredo Speranza, Marcella Crudeli, Sergio Perticaroli, Shoko Sugitani, esibendosi sempre nei concerti finali dei corsi di perfezionamento. Numerosi suoi allievi hanno brillantemente superato esami di ammissione, solfeggio e armonia complementare in Conservatorio e si sono affermati in concorsi pianistici internazionali. Oltre all'attività concertistica e di insegnamento svolge attività di pianista accompagnatore del Concorso Internazionale per Giovani Musicisti "Città di Barletta", ed ha accompagnato in

questa competizione oltre 170 musicisti provenienti da tutto il mondo. E' docente di "Teoria e pratica musicale per la danza" e pianista accompagnatore presso il Liceo Coreutico Statale "Leonardo da Vinci" di Bisceglie.